

# FIONA

Choreographed by Michael Barr

Description: 32 count, 4 wall, wcs

Level: Novice

Music: 'Give It To Me Right' by Melanie Fiona (117BPM)

**UCWDC competition dance description – Traduction The City Of Light  
Date of usage 22 April 2010**

**1-8: SAILOR 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, STEP – TOUCH, STEP, TOUCH, STEP**

- 1 & 2 Sailor step D avec  $\frac{1}{4}$  T à droite (face à 3 :00)
- 3-4 Toucher G près de D, avancer G en diagonale gauche
- 5-6 Toucher D près de G, avancer D en diagonale droite
- 7-8 Toucher G près de D, avancer G en diagonal gauche

*Note: As you get comfortable with the dance try touching earlier with the Left after count 6 and hold for ct., 7. The count would then be & 7 8. It would change it to a quick touch and hold. The music seems to ask for it.*

**9-16: MODIFIED JAZZ BOX - SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, TOUCH**

- 1- 2 Croiser D devant G, hold
- &3- 4 Reculer G, pas D légèrement en arrière et à droite, croiser G devant D
- 5- 6 Pas D à droite, hold
- &7- 8 Croiser G derrière D, pas D à droite, toucher G près de D

*Option: If it feels right kick the Left foot to the right diagonal on count 8 instead of the touch.*

**17-24: SIDE LUNGE, HOLD, RETURN, DRAG TOUCH – 1/4 LEFT WALK, DRAG, WALK, WALK**

- 1- 2 Lunge G à gauche (regarder à gauche), hold
- 3- 4 Revenir sur D en ramenant G vers D (regarder devant), toucher G près de D
- 5- 6  $\frac{1}{4}$  T à gauche et avancer G, drag D vers G (laisser poids sur G) (face à 12:00)
- 7- 8 Avancer D, G

**25-32: OUT-OUT-IN-CROSS, 1/4 TURN LEFT, DRAG HEEL – SIDE-CROSS-HITCH**

- &1 Out-out
- &2 Ramener D, croiser G devant D
- 3- 4  $\frac{1}{4}$  T à gauche et reculer D, drag talon G vers D (laisser poids sur D) (face à 9:00)
- &5 Reculer légèrement G, croiser D devant G
- 6 Hitch genou G légèrement croisé devant D
- 7- 8 Pas G à gauche, hold/drag D vers G (garder poids sur G)