

SO LONG

Choreographed by Judy McDonald

Description: 32 count, 4 wall, Cha Cha

Level: Novice

Music: 'Why's It Feel So Long' by Keith Urban (115 BPM)

UCWDC competition dance description – Traduction The City Of Light
Date of usage 3 June 2010

1-9: TOUCH, ROCK FORWARD, RECOVER, SIDE ROCK & CROSS, STEP SIDE FULL TURN RIGH, STEP TOGETHER, TRIPLE SIDE RIGHT

- 1 Toucher G devant
- 2-3 Rock G en avant, revenir sur D
- 4&5 Rock G à gauche, revenir sur D, croise G devant D
- 6-7 1T à droite
- 8&1 Triple step D à droite

10-17: ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE BACK, SYCOPATED ROCKS BACK, SIDE, FRONT, STEP SIDE

- 2-3 Rock G en avant, revenir sur D
- 4&5 Triple step G avec 1T à gauche
- 6&7& Rock D en arrière, revenir sur G, rock D à droite, revenir sur G
- 8&1 Rock D en avant, revenir sur G, grand pas D à droite

18-25: DRAG, ¼ TURN LEFTSTEP, TRIPLE FORWARD, SPIRAL TURN ROCK FORWARD, RECOVER, STEP SIDE

- 2-3 Drag G vers D, poser G près de D en faisant 1/4T à gauche
- 4&5 Triple step D en avant (9:00)
- 6-7 Avancer G, faire 1T à droite sur pied G et avancer D
- 8&1 Rock G en avant, revenir sur D, pas G à gauche

26-32: ROCK BACK, RECOVER, TOUCH, SIDE STEP, DRAG, STEP

- 2-3 Rock D en arrière, revenir sur G
- 4-5 Toucher D près de G, grand pas D à droite
- 6-7 Drag G vers D (2 temps)
- 8& Poser G près de D, reculer D

Restart

Mur 3, faire les temps 1 à 17 (grand pas D à droite) puis recommencer la danse sur le compte 2 (rock G en avant)

Tag

Après le restart, faire la danse à nouveau (débutant face à 6h) puis sur le mur suivant (débutant face à 9h) faire les temps 1 à 32 (ne pas faire le & de la fin) et refaire les temps 29-32& avant de recommencer la danse.

Refaire à l'identique sur le mur suivant (débutant face à 12h)