

# ROCKIN' ROBIN

Choreographed by Emily Drinkall

Description: 64 Count, 4 Wall 1 restart, Lilt

Level: Newcomer

Music: 'Rockin' Robin' by Jackson 5 (32 count intro) (170BPM)

## ***UCWDC competition dance description – Traduction The City Of Light***

*Restart: Mur 3, danser les 48 premiers temps et recommencer la danse*

### **1-8: KICK, BEHIND, SIDE, INFRONT X2**

1-4: Kick D à droite, croiser D derrière G, pas G à gauche, croiser G devant D

5-8: Idem en commençant pied G

### **9-16: POINT, CROSS, POINT CROSS, ½T STEP**

1-4: Pointer D à droite, croiser D devant G, pointer G à gauche, croiser G devant D

5-8: Avancer D, pivoter ½ tour à gauche, avancer D, hold

### **17-24: STEP TOUCH X 4**

1-4: Avancer G dans la diagonale, toucher D près de G, avancer D dans la diagonale, toucher G près de D

5-8: Reculer G dans la diagonale, toucher D près de G, reculer D dans la diagonale, toucher G près de D

### **25-32: JUMP FORWARD, JUMP BACK, TWIST X3, HOLD**

&12: Pas G à gauche et D à droite (écart d'épaules), hold (2)

&34: Reculer G et reculer D (écart d'épaules), hold

5-8: Twist des talons vers la gauche, droite, gauche, hold

### **33-40: CHASSE, ROCK, STEP TOUCH X2**

1-4: Pas D à droite, amener G près de D, pas D à droite, rock arrière sur G, revenir sur D

5-8: Pas G à gauche, toucher D près de G, pas D à droite, toucher G près de D

### **41-48: CHASSE, ROCK, 2X TOE STRUTS**

1-4: Pas G à gauche, amener D près de G, G à gauche, rock arrière sur D, revenir sur G

5-8: Toe strut avant D, toe strut avant G

### **49-56: ½ TURN, ¼ TURN WITH HOLDS**

1-4: Avancer D, hold, ½ tour à gauche, hold

5-8: Avancer D, hold, ¼ tour à gauche, hold  
(Claps optionnels)

### **57-64: JAZZ BOX ¼ TURNS X 2**

1-4: Jazz box en débutant avec D et en effectuant ¼ tour à droite

5-8: Répéter les comptes 1-4