

BY MY SIDE

Choreographed by Audrey Gendre & Jérémie Tridon

Description: 48 count, 1 wall, Rise & Fall

Level: Novice

Music: 'Open Arms' by Journey or Collin Raye (pitched down to 94 BPM)

Official UCWDC competition dance description

Date of usage 1 March 2007

*Mur 2: faire les comptes 1 à 24 puis le tag et recommencer la danse
Commencer la danse la à 4 :30, G pointer en arrière*

1-6 : 1/2T LEFT, RIGHT TWINKLE

- 1-3 1/2T à gauche en passant le poids sur G
- 4 Avancer D vers 10:30
- 5 Pas G à gauche
- 6 Avancer D vers 1:30

7-12 : LEFT TWINKLE, FORWARD, 3/4T RIGHT

- 1 Avancer G vers 1:30
- 2 Pas D à droite
- 3 Avancer G vers 10:30
- 4 Avancer D
- 5 Avancer G
- 6 3/4T à droite sur G (face à 9:00)

13-18 : RIGH AND LEFT BACK TWINKLE

- 1 Reculer D vers 4:30
- 2 Pas G à gauche
- 3 Reculer D vers 1:30
- 4 Reculer G vers 1:30
- 5 Pas D à droite
- 6 Reculer G vers 4:30

19-24 : 1/2T LEFT, FORWARD, CHECK, HOLD

- 1 Reculer D, 1/2T à gauche
- 2 Avancer G (3:00)
- 3 Avancer D
- 4 Avancer G
- 5-6 Hold line

TAG

- 1 Reculer D
- 2 Reculer G
- 3 Reculer D
- 4 Reculer G, 1/4T à droite
- 5 Pas D à droite (face à 6:00)
- 6 Pointer G en arrière

25-30 : 1/2T RIGHT, CHECK

- 1-3 1/2T à droite en gardant le poids sur G
- 4 Passer le poids sur D
- 5-6 Revenir sur G

30-36 : BALANCE, FULL TURN LEFT

- 1 Reculer D
- 2 Reculer G
- 3 Avancer D
- 4 Avancer G, 1/2T à gauche
- 5 Reculer D, 1/2T à gauche
- 6 Avancer G

37-42 : CROSS, 1/4 TURN, SIDE, WEAVE

- 1 Croiser D devant G, 1/4T à droite
- 2 Reculer G (face à 12:00)
- 3 Pas D à droite
- 4 Croiser G devant D
- 5 Pas D à droite
- 6 Croiser G derrière D

43-48 : FORWARD, 1/4T , BACK, 1/4T, POINT

- 1 Avancer D, 1/4T à droite
- 2 Pas G à gauche (face à 3 :00)
- 3 Reculer D
- 4 Reculer G, 1/4T à droite
- 5 Ps D à droite (face à 6:00)
- 6 Pointer G en arrière