

2 HELL AND BACK

Choreographed by Rob Fowler & Kate Sala

Description : 32counts, 2 wall line dance, Lilt

Level : Newcomer

Music: 'If You're Going Through Hell' by Rodney Atkins (117 BPM)

Official UCWDC competition dance description

Date of Change 1 March 2007

1-8: RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1 Rock avant sur D
- 2 Revenir sur G
- 3 Croiser D devant G
- & Amener G près de D
- 4 Croiser D devant G
- 5 Pas G à gauche, 1/4 T à droite
- 6 Pas D à droite (face à 3:00)
- 7 Croiser G devant D
- & Pas D 0 droite
- 8 Croiser G devant D

9-16: RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1 Rock avant sur D
- 2 Revenir sur G
- 3 Croiser D devant G
- & Amener G près de D
- 4 Croiser D devant G
- 5 Pas G à gauche, 1/4 T à droite
- 6 Pas D à droite (face à 6:00)
- 7 Croiser G devant D
- & Pas D 0 droite
- 8 Croiser G devant D

17-24: TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, STEP BACK

- 1 Toucher D à droite
- & Amener D près de G
- 2 Toucher le talon G devant
- & Amener G près de D
- 3 Kick D devant
- 4 Reculer D
- & Amener G près de D
- 5 Avancer D
- 6 Avancer G
- 7 Toucher D derrière G
- 8 Reculer D

25-32: LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP WALK CLAP, LEFT SIDE ROCK CROSS

- 1 Reculer G
- & Amener D près de G
- 2 Reculer G
- 3 Reculer D
- & Amener G près de D
- 4 Avancer D
- 5 Avancer G
- & Clap
- 6 Avancer D
- & Clap
- 7 Rock G à gauche
- & Revenir sur D
- 8 Croiser G devant D